



Nieuwsbrief  
oktober 2019

Stichting Zanskar-sTongde Fonds



**xedni muc exagposduohnI  
Inhoudsopgave cum index**

**10, 14**

**Angmo**

**3, 4, 5**

**DAWA**

**15, 17**

*Dinah*

**8, 15**

**Disket**

**9,15**

**DOLKAR**

**11**

**GALDEN**

**4, 11, 12, 15**

*Gyatsok*

**7, bijlage 1**

*Jimmy*

**4, 6, 14**

**LOBZANG**

**4, 11, 14**

*Norboo*

**4, 5, 6, 13**

**Rigzin**

**3, 4, 5, 6, 8, bijlage1 & 2**

*Simon*

**3, 4, 5, 8, bijlage 1 & 2**

*Saskia*

**12, bijlage 2**

**Wangtak**

**15**

*Zeera*





**DAWA**

### Beste vrienden van Stichting Zanskar

Langzaam komen we met ons mooie project in de eindfase: de kinderen (je kan eigenlijk niet meer van kinderen spreken bij deze jong volwassen mannen en vrouwen, maar toch doen we dat nog steeds) zitten in het laatste traject van hun studie, volgen een beroepsopleiding, vinden een eerste baan....

Dat betekent dat we kunnen gaan afbouwen, met als eindpunt het opheffen van het huis in Chandigarh (gepland voor 2022) en het uitzwaaien van de laatste jongens richting be-

stemming.

Ondertussen wordt er nog gestudeerd, geleefd, gewoond en aan de toekomst gewerkt.

Daarover gaat deze nieuwsbrief. Daarnaast kijken we in drie bijlagen vooruit en terug met Jimmy en Wangtak. (De bijlagen hebben we op onze website gepubliceerd: [stichting-zanskar.nl](http://stichting-zanskar.nl))

Met beste groet,  
Simon en Saskia





## Chandigarh, Rigzin, Lobzang, Dawa

Van eind januari tot en met begin juni was Simon in Chandigarh, om ervoor te zorgen dat zowel het huis als de financiën (bankrekeningen, uitgaven, boekhouding) op orde blijven; de oudere kinderen bij te staan in het maken van de laatste keuzes, en om samen met Dawa uit te vinden welke opleiding het best bij hem past.

Omdat we Dawa nog niet zo goed kennen, heeft

Simon veel tijd geïnvesteerd om uit te zoeken waar zijn talenten liggen, wat hij zou willen en wat hij kan. Elke ochtend maakten ze samen een wandeling, waarbij ze Engels oefenden en Dawa een gezellige prater bleek te zijn.

Thuis deed Dawa een online type-cursus (onder begeleiding van Simon), werkten ze samen aan Engelse grammatica en hij liet Dawa boeken en kranten lezen.

Door deze intensieve begeleiding kregen we (Simon overlegde voortdurend met Saskia in Amsterdam) een goed beeld van Dawa, en konden we hem adviseren bij zijn keuze.

Zoals bijna iedereen in India die zijn klas 12 diploma heeft weten te halen, zette Dawa in eerste instantie zijn zinnen op college (Arts) en dan masters en daarna zo snel mogelijk een baantje bij de overheid. Wat hij dan wilde studeren, en waarom, bleef onduidelijk. Door onze ervaring met de andere kinderen raadden we hem aan een ander traject te volgen, en een beroepsopleiding te doen. Dan heeft hij een vak geleerd, kan hij 'de kost verdienen'; en als hij daarna nog steeds zou

willen studeren, kan dat in deeltijd op afstand. Zoals bijvoorbeeld Gyatsok en Norboo succesvol hebben gedaan, toen ze ontdekten wat de voordelen van een hogere opleiding zijn (of het papieren bewijs dat je een hogere opleiding volgde), en ze daardoor gemotiveerd werden.

In eerste instantie was Dawa teleurgesteld dat hij niet ging 'studeren', maar nu volgt hij toch met plezier de opleiding tot brood- en banketbakker. aan een gerenommeerde school in Chandigarh, De opleiding bestaat uit een jaar theorie- en praktijkles, en daarna een half jaar stage.





LUNCH ROOM

## Rigzin

Simon nodigde Rigzin uit om vanuit Jammu naar Chandigarh te komen. Rigzin had vorig jaar pech: hij deed een door het Ladakhi Hill Council gesponsorde training met baangarantie, slaagde voor alles, maar op het moment dat de baan moest materialiseren, bleek het bedrijf (Jet Airways) plotseling een vacaturestop ingevoerd te hebben wegens financiële problemen. Weg perspectief.

Van Rigzin wisten we al dat hij graag fitness trainer wilde zijn en in Chandigarh is een instituut dat erkende opleidingen verzorgt. Nadat hij zijn laatste examen voor zijn masters gedaan had in Jammu, kwam Rigzin naar Chandigarh om die training doen. Hij haalde het diploma en gaat in oktober beginnen met zijn eerste baan als fitness instructeur bij een nieuwe sportschool in Choglamsar.

Na enkele maanden ervaring kan hij aan de slag als personal trainer.

Ondertussen bereidt Rigzin zich net als de andere afgestudeerde kinderen voor op een toelatingsexamens om zich te kwalificeren voor verschillende banen.

In het huis is Rigzin een welkome aanvulling die wat leven in de brouwerij brengt met zijn hang naar gezelligheid. Hij herstelt het door Saskia gemaakte menu-voor-dertien-dagen in ere, en neemt als grote broer Dawa op sleeptouw. Hij neemt Dawa mee naar de sportschool, leert hem koken en helpt hem bij het verzamelen van de nodige papieren voor de toelating op de bakkersschool, en het invullen van de aanvraagformulieren.



Ook Lobzang heeft baat bij de aanwezigheid van Rigzin. Lobzang is een serieuze student, die soms wat al te veel aan zijn boeken gekluisterd zit. Rigzin haalde hem over mee te gaan naar de sport-school, om met zijn drieën te trainen en plezier te beleven.

Lobzang beheert de lokale kas in Chandigarh en legt verantwoording af over de uitgaven. Die verantwoordelijkheid neemt Simon van hem over als hij in Chandigarh is, zodat Lobzang zich goed op zijn bachelor examens kan voorbereiden en tegelijk meer tijd heeft voor ontspanning.

Door de enorme concurrentie is het Lobzang dit jaar niet gelukt om een plaats te krijgen op de Uni-

versiteit van Punjab. Zijn score is niet hoog genoeg voor een directe plaatsing, en door vertraagde resultaten van een herexamen valt hij buiten de boot. Natuurlijk is dit een enorme teleurstelling voor hem. Maar na goed overleg besluiten we gezamenlijk dat hij het lopende jaar gaat gebruiken om ervoor te zorgen dat hij zijn scores verhoogt, zijn algemene kennis en begrip verdiept en zijn Engels bijspijskert tot post bachelor niveau. Dat betekent dat hij veel zelfstandig zal moeten studeren, maar dat vindt hij geen probleem. Hij gaat regelmatig naar de bibliotheek, heeft contact met vrienden en studiegenoten en is vastbesloten volgend jaar een studieplaats te verwerven. Vanzelfsprekend steunen wij hem daarin.





*Jimmy*

**Jimmy** is, zoals altijd, druk als een klein baasje. Het is ontzettend leuk te zien hoe hij aan de weg timmert. Vol enthousiasme en serieus is hij bezig voetbaltrainer te worden. Hij heeft zijn bachelor afgemaakt. Even dacht hij erover om een masters in *Physical Education* te gaan doen (na een gesprek over kansen met een vriend waar hij naar opkeek) maar na een gesprek met een wat oudere coach van *Bhaichung Bhutia Football Schools* was het idee - gelukkig - weer van de baan, en stortte hij zich met nieuw elan op zijn baan bij de *Bhaichung Bhutia Football Schools* in Chandigarh. Hij heeft in het zomertoernooi drie junioren teams getraind, én twee van de teams haalden de finale en wonnen die in hun categorie. Dat soort ervaringen geven Jimmy de extra energie (en de trainingspraktijkuren) die hij nodig heeft om zijn C licentie te gaan halen. Jimmy blijft in Chandigarh in 'ons' huis wonen, om hem een extra steuntje in de rug te geven in de aanloop naar een zelfstandig leven, en omdat het gezellig is voor de jongens om met elkaar te wonen en te leven.

Het heeft 'toegevoegde waarde' dat hij er is: hij is geestig, heeft veel vrienden en voegt een originele toets toe aan het huishouden.

## Disket

In oktober vorig jaar is **Disket** nog even terug geweest in Chandigarh.

In juli 2018, toen Simon en Saskia in Leh waren, had Disket, tegen beter weten in, toch weer hoop dat haar moeder alsnog beter zou worden. Na een behandeling bij de *amchi* (traditionele genezer) leek ze vooruit te gaan.

Ons was echter overduidelijk (na gesprekken met medisch specialisten in Chandigarh) dat ze niet lang meer te leven had. Disket vertrok weer naar Ladakh, om haar familie bij te staan. Haar moeder overleed in november.

Disket probeert nu in Ladakh een baantje te bemachtigen op basis van haar Bachelor of Com-

merce diploma. Ze doet de speciale banking examens die voorafgaan aan solliciteren op een functie in het bankwezen. Haar masters doet ze via *distant learning*.

Wij hadden graag gezien dat ze in Chandigarh haar masters zou doen, aan de universiteit, als fulltime student, maar de druk van haar familie blijkt te groot, en nu haar moeder is weggevallen moet zij als enige vrouw in het kleine gezin haar rol vervullen en haar vader ondersteunen.

We vertrouwen erop dat Disket een goede basis heeft meegekregen, en dat ze sterk genoeg is om een leven voor zichzelf op te bouwen binnen de kaders van de door haar zo gekoesterde Ladakhi tradities.





## DOLKAR

**Dolkar** heeft intussen haar Bachelor of Arts afgerond. Zij gaat zich voorbereiden op het vinden van een baan, door de examens te doen die daarbij horen. Ze wil solliciteren bij de politie, daar komen regelmatig plaatsen vrij. Ondertussen doet ze ook haar masters via *distant learning*.

Dolkar woont al een paar jaar op zichzelf in Jammu. Wij steunen haar met een aanvullende toelage. Het contact met Dolkar is goed. Ze is een vrolijke en lieve jonge vrouw geworden, met veel vriendinnen en een goed sociaal leven. Elke maand schrijft ze ons een enthousiast verslagje van haar doen en laten dat ze



## Angmo

Onderweg naar Zanskar, in de zomer van 2018, zochten we Angmo op in Kargil.

Na haar vertrek uit Chandigarh in 2013 is Angmo getrouwd en heeft ze twee kinderen gekregen. Het huwelijk liep spaak, en nu woont ze zelfstandig met haar jongste zoon in Kargil, waar ze een baantje in een auto-onderdelenzaak heeft om in haar onderhoud te voorzien.

We hebben een aantal keren intensief met haar gesproken, en haar alternatieven voorgesteld waardoor ze toch nog een opleiding zou kunnen volgen, maar Angmo heeft duidelijk gemaakt dat ze, na een aantal zeer heftige jaren waarin ook haar moeder overleed, nu eerst een stabiel thuis voor haar en haar kind wil opbouwen, voor ze verder aan haar toekomst kan werken.

Wij houden contact met haar.





### De andere kinderen

Met de 'afgezwaaide' kinderen gaat het goed, die zetten rase schreden op de weg naar volwassen onafhankelijkheid.

Galden, Gyatsok, en Norboo zijn alle drie getrouwd, Gyatsok in het najaar van 2018, Galden en Norboo beiden in juli van dit jaar.

**Galden** is getrouwd met Angmo, die we goed kennen omdat ze een tijdje in het huis in Chandigarh heeft gewoond. Ze werken allebei bij het departement voor plattelandsontwikkeling, hij in Sankoo, een gebied tussen Kargil en Zanskar; zij in Zanskar zelf.

**Norboo** en Micky moeten nog uitvinden waar ze gaan settelen: in Delhi, waar Micky werkt als ver-

pleegkundige, of in Zanskar, waar Norboo onderwijzer is.







**Gyatsok** en Ngawang (geen foto) zijn al wel getrouwd, maar zij maakt eerst haar studie af in Jammu, en hij blijft werken als hooggebergtegids in Leh, en als begeleider op Chaddar, de wintertrekking over de bevroren Zanskar rivier.

**Wangtak** heeft een job in Hemis, waar hij de promotie doet voor een door een lokale Rinpoche opgezette training voor leiderschap en ondernemingslust. In de zomer begeleidt hij via zijn reisbureautje jonge Amerikanen die jaarlijks een medisch kamp bemannen in Zanskar. Voor de laatste ontwikkelingen rond Wangtak: zie bijlage 2.



**Wangtak**





## Afronding

Omdat we in de laatste fase van ons project komen, hebben we eind 2018 een afrondingsplan aan het bestuur gepresenteerd. In de prognose zijn de kosten opgenomen die nog gemaakt moeten worden om alle kinderen hun studie te laten afronden en ze op de weg naar een zelfstandig leven te zetten. Vanuit die kostenraming en met in achtname van het opgebouwde vermogen van de stichting, heeft het bestuur besloten dat er na 2019 geen verdere fondsen hoeven te worden geworven. Het vermogen, en de inkomsten over 2019 (uit gereduceerde bijdrage 'kinddossiers' en reguliere giften en donaties) zijn, onder de verwachte omstandigheden, voldoende om de doelstelling van de stichting te verwezenlijken. Dat is fijn.



**Rigzin**







### Feest

Dat betekent ook, lieve donateurs, dat we jullie vragen om tot en met december van dit jaar jullie donaties te blijven geven, maar dat er geen bijdragen meer nodig zijn vanaf januari 2020.

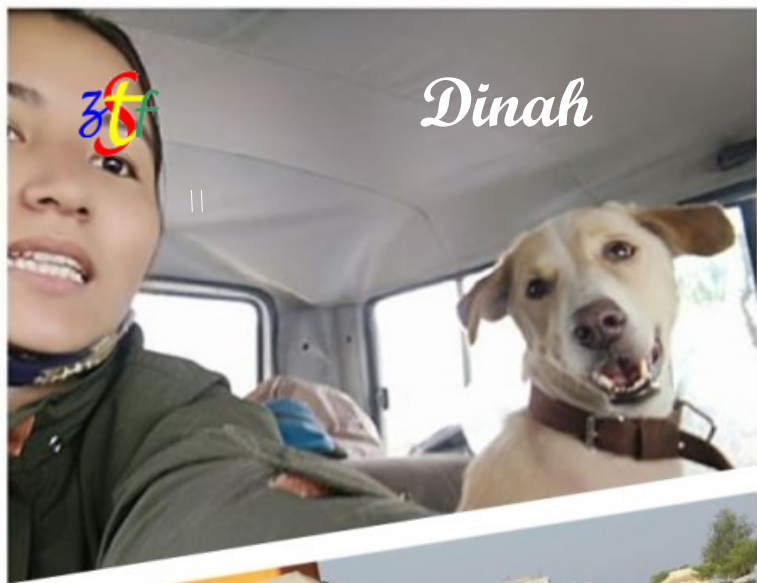
Omdat we zeer blij en dankbaar zijn voor alle steun die we de afgelopen 20 jaar hebben ontvangen, en om het project af te ronden (in ieder geval wat betreft het financiële gedeelte), organiseren we in het voorjaar van 2020 een feestelijke bijeenkomst, waar we met elkaar nog eens stilstaan bij de afgelopen 20 jaar, we nog

even teruggaan naar het prille begin en ons verheugen over de mooie uitkomst van ons project en de weg die we samen met onze 'kinderen' zijn gegaan. En natuurlijk vertellen we jullie dan ook hoe we de komende jaren verslag doen van de afronding.

Begin volgend jaar sturen we jullie een uitnodiging met details over locatie en tijd.

We hopen jullie allemaal te kunnen begroeten.





Dinah



Zeera

DOLKAR



Disket



Angmo



Gyatsok



LOBZANG





*huiskamer*



*kamer van Jimmy*

*kamer van Simon  
in Chandigarh*







*Dinah*



Stichting Zanskar-sTongde Fonds  
Plataanstraat 4  
5271 JK Sint Michielsgestel

e-mail: [info@stichtingzanskar.nl](mailto:info@stichtingzanskar.nl)  
telefoonnummer: 073 5514008

Rabobank NL98RABO0106906259  
KvK 17112180  
ANBI 52943  
RSIN 807617003

## Colofon

### Teksten

SASKIA KUNST, JIMMY,  
WANGTAK, SIMON  
SCHAGEN

### Redactie

SASKIA KUNST & SIMON  
SCHAGEN

### Ontwerp & opmaak nieuwsbrief

SIMON SCHAGEN

### Foto voorpagina DOLKAR

### Foto achterpagina SIMON SCHAGEN

### Overige foto's

DISKET (7, 14)  
DOLKAR (8, 14)  
GALDEN (10 [boven])  
GYATSOK (11, 14)  
JIMMY (6, bijlage 1)  
LOBZANG (14)  
NORBOO (10 [onder],  
13 )  
RIGZIN (2, 12[boven])  
SIMON (3, 4, 5, 6, 12  
[onder], 16, 17, 18)  
SASKIA (9, 14 [Angmo])

### Foto's bestuursleden bestuursleden

### Ontwerp & opmaak bijla- gen

SIMON SCHAGEN

### Foto's bijlage 1

JIMMY (3 - 12)  
Google Maps (13)  
SIMON (1, 2)

### Foto's bijlage 1.2

SIMON (1 - 82)

### Foto's bijlage 2

WANGTAK (1 [selfie])  
SIMON (1 [achtergrond],  
2 - 8)

### Gebruikte lettertypen:

**ALGERIAN**  
**Broadway**  
Calibri  
Calibri Light  
**COPPERPLATE GO-  
THIC**  
*Edwardian Script*  
*ITC*  
*Gigi*  
**Gills Sans ultra  
Bold**  
**GOUDY  
STOUT**  
*Harlow Solid Italic*  
**Impact**  
Kristen ITC  
*Matura Mt  
Script*  
**Bavi**  
**Wide Latin**





*kamer van Simon  
in Chandigarh*



Myra de Rooy



Gerda Kunst



Rolanda van der Kooij



Marijke Koggel



Hans-Georg van Uempde

**bestuur**

